



Bourdin, Françoise

Les vendanges de Juillet, n° 1

Une saga familiale dans un domaine viticole du Bordelais, dominée par l'affection particulière qui lie Aurélien Castéja, le patriarche, et Juillet, le plus jeune de ses quatre fils, adopté trente ans plus tôt dans des circonstances mystérieuses. Adapté à la télévision sous le titre Retour à Fonteyne.

Feryane Livres en gros caractères



Bourdin, Françoise

Les vendanges de Juillet, n° 2

Deuxième partie de cette saga familiale dans un domaine viticole du Bordelais, dominée par l'affection particulière qui lie Aurélien Castéja, le patriarche, et Juillet, le plus jeune de ses quatre fils, adopté trente ans plus tôt dans des circonstances mystérieuses. Adapté à la télévision sous le titre Retour à Fonteyne.

Feryane Livres en gros caractères



Kinsey, T.E.

Les enquêtes de lady Hardcastle

Petits meurtres en campagne

Lady Hardcastle, veuve excentrique au passé secret, quitte Londres accompagnée de Florence, sa femme de chambre adepte d'arts martiaux, pour s'installer à la campagne. Leurs espoirs d'une vie tranquille s'envolent quand elles découvrent un cadavre pendu à un arbre dans les bois voisins de la propriété. Détective amatrice à ses heures perdues, lady Hardcastle reprend du service.

Ed. de la Loupe



Le Nabour, Eric

Comme une aube fragile

Fin 1942, Quiberon. Roland Le Mezec a pour amante Soizic, gérante du café-restaurant du port. L'épicier Simon Leridan, amoureux de Soizic, le hait. Simon et Soizic font partie d'un réseau de résistance auquel Roland refuse de participer. Un jour que celui-ci se rend à Paris, il s'éprend de Claire Denain, mannequin et maîtresse du gestapist Hans Scherer, bientôt envoyé en Bretagne.

Editions Ookilus



Legardinier, Gilles

Mardi soir, 19 h

Entre son couple qui s'enlise et son quotidien d'infirmière, Elynn a l'impression de ne pas évoluer dans sa vie. Afin d'ouvrir une brèche dans sa routine, elle s'inscrit à un club de sport. Cette initiative déclenche alors une réaction en chaîne qui, de rencontres vivifiantes en expériences hasardeuses, libère peu à peu la jeune femme de tout ce qui la retenait d'exprimer sa vraie nature.

Libra diffusio



Malroux, Antonin

La fille des eaux vives

Emilie la Parisienne pose ses bagages pour les vacances à Besse, petite ville d'Auvergne. Chaque jour elle prend des photos à proximité de la maison de Romain, cadre à la retraite célibataire. Bientôt ils sympathisent et elle lui confie le mystère lié à sa naissance qui l'a conduite à Besse.

Libra diffusio



Manel, Laure

Les dominos de la vie

Après avoir failli perdre la vie à cause d'une erreur médicale lors de son accouchement, Amélie, jeune femme carriériste, plaque tout pour se consacrer à son rêve secret, devenir écrivain.

Editions Ookilus



Margerand, Laure

Les 5 parfums de notre histoire

Il y a cinq ans, Charlotte, coach littéraire réputée, a perdu son bébé Nathan. Depuis, elle n'a plus d'odorat, une souffrance que seule sa meilleure amie Axelle comprend. Cette dernière lui présente Pierre-Emmanuel Franc, un écrivain imbu de lui-même, afin qu'elle l'aide à travailler sur son nouveau projet, un roman destiné à reconquérir la femme de sa vie.

A vue d'oeil



Murakami, Haruki

Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil

Hajime, après avoir été correcteur chez un éditeur, a épousé Yukiko, dont le père, homme d'affaires véreux, lui offre d'ouvrir un club de jazz. Tout dans sa vie lui réussit. Un soir il retrouve Shimamoto-san, une femme qui a été sa voisine et son amie dans son enfance. Ils deviennent amants mais elle disparaît. Yukiko donne à son mari le temps de réfléchir. Hajime décide de rester avec sa famille.

A vue d'oeil



Pym, Barbara

Quatuor d'automne

Collègues de bureau célibataires, Letty, Marcia, Edwin et Norman passent leurs journées ensemble sans rien connaître de leurs vies respectives. Après quarante années de cohabitation, les départs à la retraite de Letty et Marcia sont l'occasion de se réunir tous les quatre pour un repas.

A vue d'oeil



Rosnay, Tatiana de

Elle s'appelait Sarah

Paris, mai 2002. Julie Jarmond est chargée de couvrir la commémoration de la rafle du Vél'd'Hiv. Elle découvre le calvaire des familles juives rafles et en particulier celui de Sarah, 10 ans, arrêtée le 16 juillet 1942 avec ses parents, laissant son frère Michel caché dans le placard de l'appartement. Julie enquête sur le destin des deux enfants.

Retrouvées
