

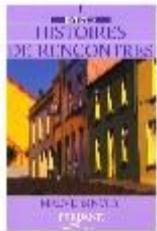


Barral, René

La liberté des enfants perdus

1931. Enfant de l'assistance publique, Maria est placée dans une ferme cévenole où elle subit les violences du propriétaire. Elle rencontre Virgile Saltet, lui aussi enfant placé, dont elle tombe amoureuse. Le sort s'acharne lorsque celui-ci est envoyé dans une maison de redressement. Quelques années plus tard, Maria entre au service du docteur Bousquet à Alès mais ne parvient pas à s'épanouir.

A vue d'oeil



Binchy, Maeve

Histoires de rencontres

Quatorze nouvelles par l'un des écrivains les plus populaires de l'Irlande.

Feryane Livres en gros caractères



Boissard, Janine

Ne pleure plus, Marie

Marie découvre une lettre dans une boîte. Elle débute alors une correspondance dans laquelle elle se livre entièrement, avec un total inconnu qui semble tenir à son anonymat.

Libra diffusio

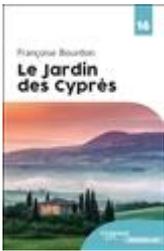


Boissel, Catherine

Ce que disent les hirondelles

Après la crise de 1929, Henri renonce à l'élevage de chevaux pour se convertir à l'agriculture, soutenu par son épouse Pauline. La vie est paisible, leurs trois enfants grandissent, Julien, le frère de Pauline, se remet de son amnésie et leur ami Louis Tallec s'est expatrié en Amérique du Sud. Malheureusement, la Seconde Guerre mondiale éclate.

A vue d'oeil



Bourdon, Françoise

Le jardin des cyprès

Neuf récits autour de femmes originaires du Congo, du Jura, d'Ile-de-France ou encore de la région de Nice, venues s'installer en Provence en quête d'une vie meilleure.

Feryane Livres en gros caractères

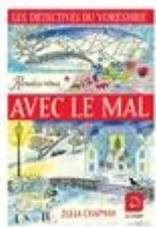


Cantero Rodenas, Gabriel

La mémé qui pédalait autour du monde

Depuis sa fugue d'un orphelinat chilien à l'âge de 12 ans, Maru a subi de nombreuses épreuves jusqu'à ses 90 ans. Elle vit désormais à Oaxaca où elle cuisine pour de jeunes orphelins. A l'annonce du décès de son fils qu'elle a abandonné dans sa jeunesse, elle traverse le Mexique sur son vélo turquoise pour se rendre à Veracruz, où elle espère rencontrer Elmer, son petit-fils dont elle ignore tout.

Editions Gabelire



Chapman, Julia

Une enquête de Samson et Delilah, les détectives du Yorkshire : Rendez-vous avec le mal

Après plusieurs événements mystérieux survenus à la maison de retraite de Fellside Court, le détective privé Samson O'Brien retourne à Bruncliffe, qu'il avait fui dix ans plus tôt, pour enquêter. Aidé de Delilah Metcalfe, propriétaire de l'agence de rencontre des Vallons, il tente de déjouer les menaces qui planent sur les personnes âgées de la région.

Ed. de la Loupe



Longevial, Nathalie

Des papillons sous oxygène

Adrien Vialard ne se remet pas du départ de sa femme, Tina, après trente ans de vie commune. Il fait tout ce qu'il peut pour la reconquérir et prépare un plan radical. Il compte kidnapper Tina pour l'emmener en voyage à bord d'un camping-car pour revisiter les lieux de leur histoire de couple.

Feryane Livres en gros caractères



Malaval, Jean-Paul

L'héritière des sables fauves

A 71 ans, Lissandre Seyverac doit confier la direction de sa maison d'armagnacs située dans le Gers à un autre. Tandis que son maître de chai et Cavagnac, son rival de toujours, conspirent pour se partager ses terres, seule sa fille semble capable de prendre sa suite. Mais cette brillante et orgueilleuse jeune femme a rompu avec les siens. Lissandre ravale son amour-propre et frappe à sa porte.

Libra diffusio



Malroux, Antonin

La cascade des loups

Un village du Cantal, durant les années 1920. Emma, jeune paysanne, rencontre un vacancier. Celui-ci l'emmène à Paris. Elle réapparaît en Auvergne, deux ans plus tard, pour confier à sa famille son fils âgé d'un an, Denis. Elle disparaît à nouveau. Les grands-parents élèvent Denis. Des années plus tard survient une femme en haillons.

Libra diffusio

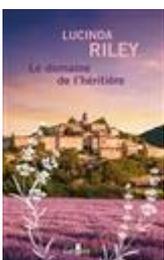


Palet, Marie de

Mademoiselle Fine

A la fin du XIXe siècle, Joséphine, dite Fine, est négligée par sa mère qui a mauvaise réputation dans le village. Pour vivre, elle travaille comme vachère, jardinière et servante. Elle ne reçoit d'affection que de la part du vieux Brumaire et de mademoiselle Julie, qui apprend à lire aux enfants. Sa situation empire à la mort de sa mère, qui survient dans d'étranges circonstances.

A vue d'oeil



Riley, Lucinda

Le domaine de l'héritière

A la mort de sa mère, Emilie de La Martinières devient la seule héritière de la grande propriété familiale du sud de la France. Elle y découvre un ancien cahier de poèmes qui lui révèle l'histoire de Constance, une jeune anglaise résistante dans la France de la Seconde Guerre mondiale, et dont les choix de vie auront des conséquences terribles pour la famille d'Emilie.

Editions Gabelire



Rosnay, Tatiana de

Nous irons mieux demain

Candice Louradour, 28 ans, se lie d'amitié avec Dominique Marquisan, de trente ans son aînée, à qui elle a porté secours après un accident de la circulation. Elles prennent plaisir à s'approprier, à se connaître et à s'entraider. Un jour, la convalescente demande à la jeune ingénieure du son de se rendre à son appartement pour y récupérer quelques affaires.

Libra diffusio

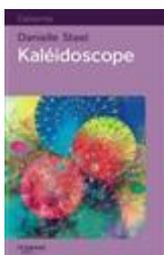


Soumy, Jean-Guy

Le regard de Jeanne

Fin des années 1860, Jeanne, une orpheline de 16 ans, s'enfuit de la ferme où sa belle-mère l'a placée. Arrivée à Port-Dieu, en Dordogne, elle est embauchée comme fille de cuisine par une aubergiste. Le jour où un photographe ambulant débarque dans le village, la jeune fille est fascinée par ce mystérieux personnage. Malgré leur différence d'âge, une relation forte naît entre eux.

A vue d'oeil



Steel, Danielle

Kaléidoscope

John Chapman doit retrouver et réunir trois soeurs : Alexandra, Hilary et Megan, pour leur révéler qu'elles sont nées d'une Française et d'un soldat américain de la Libération. Elles apprennent le secret qui a entraîné leur séparation alors que leur père, devenu acteur, était une des gloires de Broadway.

Feryane Livres en gros caractères